

**ANNEXE - PAYS D'ART ET D'HISTOIRE PYRÉNÉES BÉARNAISES****FONCTIONNEMENT COURANT**

**Gestion** : coordination des programmations du territoire, préparation et animation des Comités de Pilotage, montage des dossiers de financement, relation avec les partenaires institutionnels,

**Communication** : conception, réalisation et diffusion des programmes périodiques d'activités (mai/août, septembre, octobre/décembre)

**Conseil scientifique** : relation avec les membres du conseil scientifique pour les orientations, propositions de thèmes de recherche, expertise pour publications, parcours et supports grand public

**Liens avec les instances du label national :**

- Ministère de la Culture : participation aux réunions semestrielles,
- Réunions avec la DRAC Nouvelle Aquitaine, liens et actions avec l'Association Nouvelle Aquitaine des Animateurs de l'Architecture et du Patrimoine

**Le dossier de demande de renouvellement du label PAH**

Le bilan décennal a été établi. Le projet est en cours de définition. Il sera présenté en CRPS fin 2024.

**INGÉNIERIE – ACCOMPAGNEMENT****1/ La charte architecturale et paysagère**

La charte architecturale et paysagère a été réalisée en 2016.

Au second semestre 2023, une étude a débuté avec le CAUE 64, portant sur « l'intégration du photovoltaïque dans le bâti ancien », qui vise à intégrer cet item au sein de la charte architecturale. En complément, un sondage – bilan sur l'usage de la charte et les manques sera réalisé auprès des Services Urbanisme des deux collectivités, en vue préparer un travail d'actualisation de la charte qui serait opéré en 2025 (complément de cet outil sur le volet architecture liée à l'habitat du XXème siècle...).

Parallèlement, afin d'accompagner au mieux les démarches des pétitionnaires, en partenariat avec le service de la rénovation énergétique de l'habitat, la matériauthèque mobile va être confortée avec notamment des propositions de fiches pratiques pour les administrés, l'ajout de matériaux centrés autour de la rénovation énergétique et l'acquisition de maquettes qui seront mises à disposition des architectes et conseillers du CAUE64, de l'ABF et du Service de la Rénovation Énergétique de l'Habitat lors de leurs permanences sur le territoire.

**2/ Les schémas de cohérence territoriaux**

Les deux collectivités sont dans une démarche de refonte ou de création d'un Schéma de Cohérence Territorial. A ce titre l'ingénierie du PAH sera associée aux différents temps de travail la concernant.

Des actions de sensibilisation et de communication seront programmées le cas échéant, en cohérence avec les obligations de concertation et d'échanges sur les deux collectivités. La réflexion engagée porte notamment sur la réalisation de visites découverte et de café archi propices aux échanges. L'idée sera de faire appréhender et comprendre les enjeux multiples à court, moyen et long termes rattachés à la mise en place d'un SCoT.

### **3/ Petites Villes de demains / Opérations de Revitalisation Territoriale**

- > Participation aux comités techniques et aux comités de projet Petite Ville de Demain et de l'Opération de Revitalisation du Territoire pour Oloron Sainte-Marie et les polarités d'équilibre du Haut-Béarn, selon l'ordre du jour
- > L'une des orientations du programme d'actions d'Oloron Sainte-Marie porte sur le développement de l'attractivité en s'appuyant sur les patrimoines culturels, naturels et historiques, ce qui correspond au champ d'intervention du Pays d'art et d'histoire.
- > Le projet de réhabilitation de Friche (projet de réhabilitation en cœur de ville) animé par le collectif Encore
- > Participation aux comités techniques de revitalisation du centre-bourg de la commune d'Arudy, également Petite Ville de Demain
- > Des propositions d'actions de sensibilisation à la population seront faites en fonction du planning de réalisation.

### **4/ Le plan de gestion locale UNESCO**

- > Participation à l'élaboration du plan de gestion local pour la cathédrale Sainte-Marie, composante du Bien en série « Chemins de Compostelle en France.

Le premier comité de suivi du plan de gestion devrait se réunir au second semestre 2024. En fonction des décisions qui seront prises, l'ingénierie PAH pourrait être sollicitée pour participer à la mise en œuvre d'actions en 2024 dans plusieurs champs : gestion des visiteurs, sensibilisation des habitants, communication, plan de sécurité des œuvres, programme de recherches.

### **5/ La signalétique et l'interprétation des Monuments Historiques**

Le périmètre des Pyrénées béarnaises comporte près de 80 Monuments Historiques et Sites protégés. Afin de mieux faire appréhender cette qualité architecturale et naturelle reconnue par l'Etat, une réflexion sur la mise en place de supports de signalétique et d'interprétation sur les édifices publics sera menée, en lien avec le Ministère de la Culture et l'Union Rempart. L'objectif est de mieux informer les visiteurs, et ainsi sensibiliser à la qualité de ces édifices.

Cette démarche sera menée avec les communes et en partenariat avec le CADAP64, dans le cadre des schémas intercommunaux de signalétique.

## 6/ La voie verte ossaloise, support de valorisation

Le programme d'aménagement puis d'équipement mobilier et de services de la véloroute-voie verte traversant la vallée d'Ossau s'est terminée en 2023. En 2024, il est prévu d'utiliser la voie verte comme support de valorisation et de mise en tourisme du patrimoine, permettant de renvoyer les utilisateurs vers les sites culturels ou naturels alentours.

## 7/ Accompagnement de projets publics

L'ingénierie PAH est régulièrement sollicitée pour son expertise sur des projets portés par les communes. Elle apporte des conseils, sert de caution scientifique et intègre certains projets dans les dispositifs de médiation à sa disposition. En 2024, les projets recensés à ce jour sont :

Aydius	Conception/ réalisation d'un support « Parcours » facilitant la découverte du village
Béost	Mise en place d'un parcours d'interprétation physique et sur Wivisite
Ogeu les Bains	Mise en place d'un parcours d'interprétation physique et sur Wivisite
Accous	Mise en place de plusieurs parcours d'interprétation physique et sur Wivisite et accompagnement de la refonte de l'écomusée du village
Lys	Poursuite de la promotion du quiller municipal et de la pratique du jeu de quilles de neuf suite aux premières actions de valorisation dont la parution d'une publication Focus à l'automne 2023

## LE RÉSEAU DE SITES D'INTERPRÉTATION

Parmi ses missions, le PAH coordonne un plan d'actions commun à un ensemble de sites constituant un Réseau d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (RIAP).

Le réseau est composé des structures suivantes :

- La Maison d'Ossau (Musée de France), Commune d'Arudy,
- La Maison du Barétous, Commune d'Arette,
- La Maison de la Mémoire, Commune d'Aydius,
- Ça-ï, Ça-ï, l'écomusée du Pastoralisme à Lourdios-Ichère, sous gestion CCHB,
- L'Écomusée de la Vallée d'Aspe à Sarrance, sous gestion CCHB,
- La Villa Bedat – Centre culturel et patrimonial du Haut-Béarn, CCHB,
- Les musées d'Oloron Sainte-Marie :
  - o La Tour de Grède,
  - o La Maison du Patrimoine,
  - o Le Trésor de la Cathédrale (fermé depuis un vol en 2019)

En 2023, un accompagnement extérieur a permis de procéder à une étude de positionnement et de communication. Un plan d'actions pluriannuel portant à la fois sur la médiation et la

communication à mener individuellement et collectivement a été sera menée en 2024.

Le plan d'actions porte sur des formations-actions en matière de médiation, la création d'événements communs, la mise en place d'outils communs (observatoire des Publics, cloud partagé...).

En outre, le réseau a défini pour 2024, une programmation complémentaire (expositions, visites, ateliers...) thématique « Sport et Patrimoine », en lien avec les Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024, au sein du dispositif national *Olympiades culturelles* :

- Villa Bedat : 3 expositions et 3 programmes d'actions autour de la pratique sportive, des Jeux Olympiques et des sports traditionnels locaux
- Musée d'Ossau : Exposition, conférences et animations sur les Quilles de neuf en partenariat avec le Cird'Oc institut culturel d'occitan
- Ça-i ça-i, écomusée du Pastoralisme : Exposition et activités sur la Course de montagne
- Maison du Barétous : animations en lien avec le centre départemental Nelson Paillou et à l'occasion du passage de la flamme olympique le 20 mai

## EXPOSITIONS ET SUPPORTS

Le fil conducteur du volet recherches et connaissances porté par le PAH est à la fois l'acquisition mais aussi la transmission du savoir auprès des habitants, du jeune public et des visiteurs. Des temps de travail et des outils collaboratifs seront proposés aux partenaires de ces opérations qui ont vocation à mobiliser les professionnels du patrimoine, de l'aménagement du territoire et du tourisme mais aussi le tissu associatif.

Deux grands axes sont retenus pour 2024.

### 1. Patrimoine et Sports en lien avec les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024

#### Expositions de plein air ou itinérantes

##### ***Bains et piscines de l'Antiquité à aujourd'hui***

La natation et le bain sont des pratiques anciennes dont on trouve les premières traces à Oloron Sainte-Marie dès le 1<sup>er</sup> siècle de notre ère. Thermes antiques et bains salvateurs précèdent la construction de structures dédiées à l'apprentissage après la Seconde Guerre mondiale. L'exposition donne à voir l'histoire de l'art de nager et de se baigner en France et en Haut-Béarn et permet de découvrir les bâtiments qui y sont dédiés jusqu'à aujourd'hui. Elle se place dans un contexte de renouvellement nécessaire des usages des piscines contemporaines confrontées à l'explosion du nombre de piscine privée et à une attente de diversité de la part des pratiquants.

→ Exposition pérenne sur les murs extérieurs de la piscine intercommunale du Haut-Béarn à Oloron Sainte-Marie

##### ***Le sport, une pratique culturelle de plusieurs siècles***

L'exposition apportera les éclairages sur le développement des pratiques sportives de l'Antiquité à nos jours. Elle est accompagnée de fiches descriptives sur l'histoire de chacune des pratiques sportives représentées aux JO Paris 2024.

→ Exposition itinérante accompagnant les séquences sportives et rencontres culturelles programmées dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024 en avril (semaine olympique de l'éducation nationale), mai (passage de la flamme olympique du 18 au 20 mai) et jusqu'en novembre.

### ***Montagne, escalade et pyrénéisme en vallée d'Ossau***

Création et diffusion d'une suite à l'obtention des deux labels Terre de Jeux et Terre d'Alpinisme par la Communauté de Communes de la Vallée d'Ossau et en lien avec le Club Alpin Français.

→ Exposition itinérante de plein air diffusé dans le cadre de l'Été ossalois, notamment dans les lieux de pratiques sportives et dans les sites de diffusion culturelle.

## Publications

### ***Focus sur « Les équipements sportifs en Pyrénées béarnaises »***

Le développement de la pratique sportive – en temps de loisirs, dans le cadre scolaire ou de manière professionnelle - au cours du 20<sup>e</sup> siècle a eu un fort impact sur l'aménagement du territoire. Que ce soit à proximité de la ville ou en milieu rural, les installations et bâtiments maillent les Pyrénées béarnaises et permettent la pratique de différents sports alors que le milieu naturel est également propice au développement d'autres pratiques.

## **2. Les 80 ans de la Libération**

### Création de vidéos

2024 est l'année de célébration des 80 ans de la Libération de la France par les Forces Alliées. Afin de préparer une programmation d'actions destinée aux habitants, au jeune public et aux touristes, le Pays d'art et d'histoire a animé un groupe de travail composé d'associations et de structures ayant travaillé ou souhaitant le faire sur cette période, plus précisément sur l'année 1944 et de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre.

Les temps de travail ont permis de faire émerger des thèmes à aborder :

- « Les étrangers dans la Résistance » (Carmen Bazan, Hans Serelman, Francis Lipa sur les groupements de travailleurs étrangers)
- « La lutte armée démarre » (Les maquis et leur organisation)
- « La répression » (SS, Gestapo, milice française..., *Kommandantur*)
- « Août 1944 : la Libération du territoire » (Barétons, Aspe et Ossau, Oloron avec la fête de la Libération)
- « Les Béarnais dans la Seconde Guerre mondiale » (en France, Allemagne ...)

Le PAH propose la création d'un système interactif ayant pour but de partager les connaissances sur l'histoire de cette période auprès de publics cibles (enseignants, habitants, élus, visiteurs...). Selon un format court et dynamique, ces supports déclineront une ligne éditoriale commune, présentant un élément d'histoire propre tout en formant un ensemble cohérent. Ils s'inscrivent à la fois dans une approche mémorielle et dans la construction de la

citoyenneté de chacun. Le concept est de faire découvrir l'histoire et des documents existants.

Trois axes ont été retenus :

- la **10<sup>e</sup> brigade de Républicains espagnols** : Camp de Gurs, Groupe de Travailleurs Etrangers (GTE) basé à Buzy, Maquis de Pédéhourat et de Marie-Blanche, Massacre de Buziet...
- la **vie quotidienne pendant l'Occupation et la Libération**
- **l'organisation de la Résistance à Oloron et dans ses alentours** : Armée Secrète, Corps Franc Pommies, sièges de Kommandantur, Gestapo, Carmen Bazan, Jean de Riquer...

Ce projet bénéficie du soutien de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre.

→ La diffusion sera assurée par le PAH Pyrénées béarnaises et ses partenaires via des outils de communication ciblés (site internet, réseaux sociaux, chaîne Youtube...). Elle pourra également faire l'objet d'un plan médias (presse, tv...) et d'une collaboration avec les partenaires institutionnels (monde de l'éducation, professionnels du tourisme, acteurs culturels...).

## 1. Sorties éducatives en Vallée d'Ossau

En lien avec les jeux olympiques et paralympiques de 2024 et la récente labellisation « terre d'alpinisme » de la vallée d'Ossau, il s'agit de réaliser les journées 2024 sur la thématique de l'alpinisme avec deux volets, l'un culturel, l'autre sportif. Le volet pédagogique s'appuyant sur les différentes expositions déjà réalisées, les associations locales (CAF) et les professionnels du territoire.

## 2. Tremplin Culture en Haut Béarn

Les offres éducatives concernent, en temps scolaire, les élèves de la maternelle au lycée et peuvent s'appuyer sur des interventions artistiques et culturelles extérieures. Les temps de médiation sont de 4H à 16H.

L'ensemble des actions proposées pour ce public est regroupé avec les offres des autres services culturels de la Communauté de Communes du Haut-Béarn.

Les propositions portent sur le pastoralisme, le patrimoine immatériel, l'architecture vernaculaire et industrielle, l'architecture et l'Histoire, l'histoire de l'art, sports et patrimoine, l'urbanisme, le patrimoine naturel et les paysages...

Elles sont travaillées avec les services territoriaux de l'Education nationale.

## 3. Mise à disposition d'outils

Depuis plusieurs années, le PAH propose aux enseignants différents outils leur permettant d'approfondir la découverte d'une période historique, d'un type de construction ou d'une pratique de Patrimoine Culturel Immatériel. Les maquettes et mallettes sont proposées avec une convention de mise à disposition gratuite et l'enseignant est formé à son utilisation :

- La taille du silex
- Le chasseur paléolithique
- Peindre et dessiner à l'époque paléolithique
- L'âge du Fer
- La vie à l'époque gallo-romaine
- La vie et les constructions au moyen-âge

## 4. Opération « LEVEZ LES YEUX »

L'opération dédiée au patrimoine « Levez les yeux ! » s'adresse aux élèves de la maternelle au lycée et est proposée à la veille des journées nationales proposées par le Ministère de la Culture.

Ces journées sont l'occasion d'un apprentissage de la lecture de l'architecture, des paysages, de la découverte de jardins remarquables. Les élèves sont invités, sous la conduite de leurs enseignants, à porter une attention renouvelée au patrimoine de proximité, à l'urbanisme. « *Levez les yeux !* » leur offre l'opportunité de poser un autre regard sur leur cadre de vie



quotidien et sa dimension patrimoniale, de découvrir des métiers, des savoir-faire et de prendre conscience de l'importance de la préservation du bien commun que constitue notre patrimoine matériel ou immatériel.

Dans ce cadre, il sera proposé à 2 classes lors des **Journées Européennes de l'Archéologie** de découvrir un site historique oloronais avec un archéologue de l'INRAP.

## 5. Le jeune public et la famille

Les activités proposées pour le jeune public et les familles en individuel sont faites durant les vacances scolaires. Les propositions sont faites dans les écomusées de Lourdios et de Sarrance sous forme de visites interactives au nombre de 2 par semaine et d'ateliers.

L'objectif des actions de sensibilisation proposées est de faire découvrir le cadre de vie du village autour des thèmes développés dans les écomusées en rendant l'enfant et sa famille acteur de la visite et de l'atelier :

- Découverte de la vie d'hier et d'aujourd'hui en montagne : ses paysages, son histoire, ses activités... à Ç-a-ï Ç-a-ï, écomusée du Pastoralisme à Lourdios-Ichère
- Découverte sensorielle, ludique, surprenante... en famille de la légende, de l'histoire et de l'architecture du village, muni de jumelles, miroir et bandeau à l'écomusée La Dame de la Pierre à Sarrance

## LES ACTIONS DE MÉDIATION TOUT PUBLIC

Le rôle de coordination du PAH avec les différents acteurs professionnels et associatifs permet d'établir une programmation sur l'ensemble du territoire selon une approche concertée. La programmation des actions de sensibilisation soulignera les 10 ans du label sur le territoire.

### 1. Les événements nationaux

#### Les Journées Européennes de l'Archéologie (14/16 juin)

##### Partenariat INRAP

- Visite : Traces archéologiques nouvelles à Oloron Sainte Marie
- Rencontres- conférences : Grégory Artigau, INRAP
- Ateliers portés par la Villa Bedat et l'association Trait d'Union

##### Partenariat local

- Visite : Le tumulus dolménique du col de Saoubathou, en vallée d'Aspe
- Rencontres- conférences : Grégory Artigau, INRAP
- Ateliers portés par la Villa Bedat et l'association Trait d'Union

#### Journées Européennes du Patrimoine (21/22 septembre)

- Visites Fort du Portalet (8)
- Escape Game Fort du Portalet
- Partenariat avec le Parc national des Pyrénées : Conférence « La transhumance, des chemins de connexion entre villages et estives en Pyrénées béarnaises »

#### Journées Nationales de l'Architecture (16/17 novembre)



- Visite la station de ski de la Pierre Saint-Martin : histoire du développement de la station et démarche de réhabilitation thermique des logements touristiques

## 2. Patrimoine inscrit au titre du Patrimoine Mondial par l'UNESCO

### Chemins de Compostelle

- Rencontres- conférences en fonction du plan de gestion local
- Ateliers en fonction du plan de gestion local

### Transhumance

- 18 & 19 mai : conférences, rencontres, ateliers et représentations musicales
- Visite : 1 par mois (juin, juillet, août et septembre)
- Rencontres- conférences avec les éleveurs locaux pendant les vacances scolaires (4)

## 3. Programme thématique de visites/ rencontres/ conférences et ateliers

### 80 ans de la Libération (février-décembre)

En complément de la programmation sur les sites d'interprétation du patrimoine présents en Haut Béarn, le PAH propose, grâce à la participation de plusieurs acteurs locaux et associatifs, un programme qui permettra, tout au long de l'année 2024, de re-découvrir l'histoire des Pyrénées béarnaises, plus particulièrement l'année 1944 qui a vu la Libération de ce territoire. Historiens, érudits, témoins indirects vous partageront leurs connaissances pour mieux éclairer cette période de l'Histoire et de l'histoire locale.

- Conférences-rencontres les 3 février, 8 mars, 3 mars, 26 avril, 22 juin, 6 juillet, 17 juillet, 14 septembre, 12 octobre et 20 novembre
- Sorties terrain les 12/05, 30/06, 7/07, 8/09, 27/10 et 10/11

Le programme a obtenu le label « Mission Libération » par la commission préfectorale des Pyrénées-Atlantiques et bénéficie d'un accompagnement par l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONACVG).

### Patrimoine et Sports (janvier-décembre)

**Patrimoine en vélo** : visites-sortie VTT et VTTAE (4) sur les plans Locaux de Randonnées intercommunales CCHB + CCVO pour la découverte des équipements sportifs du territoire et des itinéraires aménagés pour les pratiques de pleine nature.

**Découverte de pratiques sportives locales et de leur contexte patrimonial** : course à la montagne, quilles de neuf, pala, rafting, trails, rugby... par des rencontres-conférences (10) avec des sportifs, des artistes (photographes, peintres...), des urbanistes et des architectes pour évoquer la place du sport dans le cadre de vie, dans la culture du territoire et dans les aménagements urbains du territoire.

## 4. Programme de visites saisonnières

Les visites programmées sur le territoire sont proposées aux habitants et touristes de façon indistincte. Basées sur une approche didactique, elles proposent une forme de **pédagogie**

**active** où le participant partage, vit une expérience et acquiert des connaissances patrimoniales.

Visites de printemps (avril-juin)

Visites paysages (3)

Visite du Fort du Portalet (20)

Visites d'été (juillet-août)

Visites nocturnes à Sarrance et Lourdios (4)

Visites Fort du Portalet (120)

Visites d'automne/hiver (septembre- décembre)

Laissez-vous conter nos villages (4)

Visites Fort du Portalet (20)